

SEGUNDA MUESTRA IBEROAMERICANA DE NARRACIÓN ORAL ESCÉNICA

# CONTAR CON HELSINKI 2010

CÁTEDRA IBEROAMERICANA ITINERANTE DE NARRACIÓN ORAL ESCÉNICA

Director General: FRANCISCO GARZÓN CÉSPEDES. Director Ejecutivo: JOSÉ VÍCTOR MARTÍNEZ GIL

Delegada de la CIINOE en Finlandia y Directora Ejecutiva de esta Muestra: TANYA TYNJÄLÄ

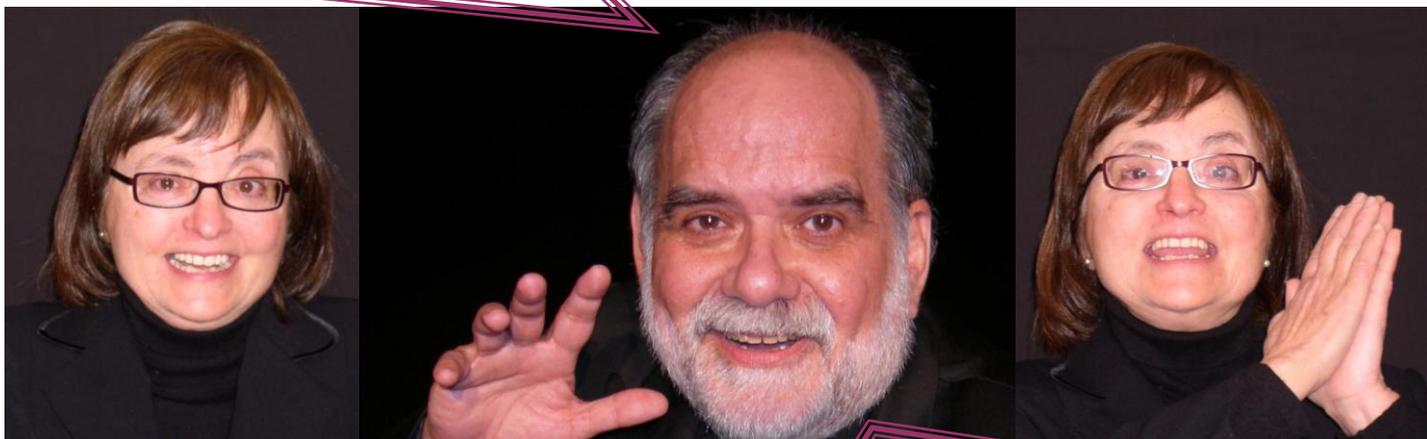
**UNA MUESTRA CON CUENTOS DE DIFERENTES PAÍSES  
Y EN DOS ACENTOS PARA LAS CARCAJADAS Y LA EMOCIÓN**

**ABRIL 13, MARTES, 18:00 HORAS, ENTRADA LIBRE ADULTOS**

**UNIVERSIDAD AALTO  
ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR**

**Otakaari 1 - Espoo**

**CON TODO EL INGENIO Y LA EXPECTACIÓN DE LOS CUENTOS ORALES  
RIGUROSAMENTE SÓLO PARA ADULTOS Y JÓVENES Y EN IDIOMA ESPAÑOL**



NARRADOR ORAL:

**FRANCISCO GARZÓN CÉSPEDES (CUBA/ESPAÑA)**

Y SU INVITADA:

**MARÍA LUISA ARANDA (ESPAÑA)**

## **CUENTOS DE HUMOR Y DE AMOR**

LLEGA DESDE MADRID EL CREADOR DE LA NARRACIÓN ORAL ESCÉNICA,  
EL HUMOR Y EL AMOR DE LOS GRANDES ÉXITOS DE UN MAESTRO DE LA ESCENA INTERNACIONAL.

**JULIO CORTÁZAR DIJO:**

**“GARZÓN ENTREGA EL PRODIGIO DE CADA UNA DE LAS PALABRAS”.**

*DE PAÍS EN PAÍS LA PRENSA INTERNACIONAL LO HA ACLAMADO*

**Y LA PRENSA ESPAÑOLA HA DICHO DE GARZÓN CÉSPEDES:**

“Conoce hasta el último resorte de la fascinación” / Diario El País

“Posee el secreto de Scherezade” / Diario ABC

“Eleva el arte de la oralidad a unas cotas inimaginables” / Diario El Mundo

“Ha revolucionado el concepto de cuento” / Diario La Razón

“El mejor del mundo: Este juglar caribeño, seduce, difunde e hipnotiza” / Guía del Ocio

LLEGA CON UNA INVITADA DE EXCEPCIÓN, UNA MUJER QUE ENCANTA Y ENTERNECE.

**HISTORIAS SÓLO PARA ADULTOS Y PARA LA EXPECTACIÓN Y EL MÁS DIVERTIDO HUMOR.**